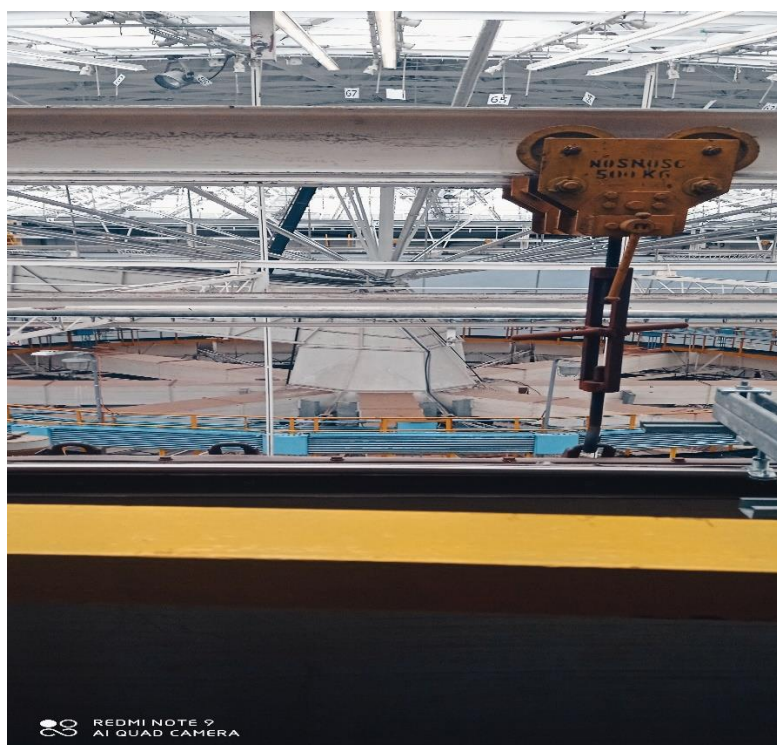
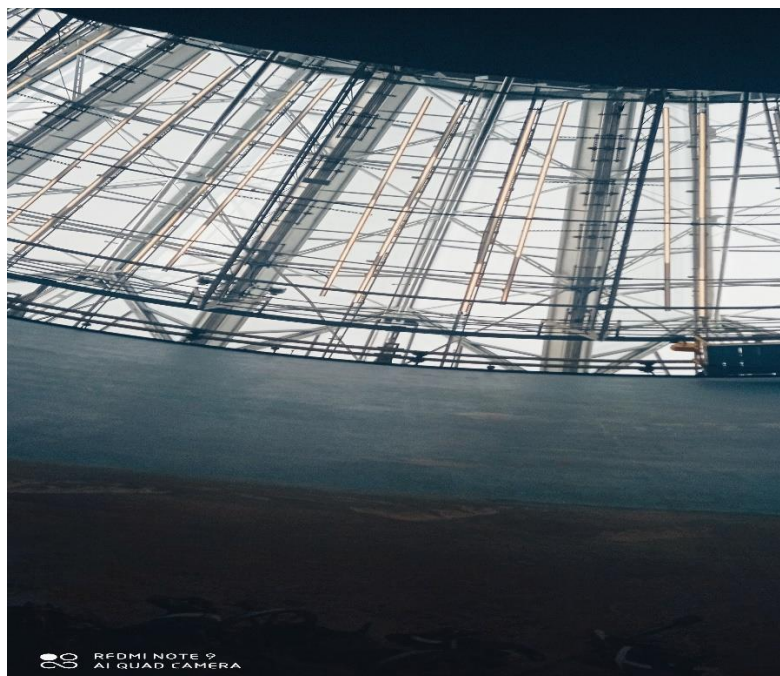


- zwiedzania **Panoramy Racławickiej** w dniu 21.02.2023 r. zorganizowane przez kolegę Piotra Szarejko .

Program spotkania obejmował:

zwiedzania technicznej części muzeum w tym:

- podziemia rotundy z pompowniami p.poż;
- zaplecza w przyziemiu - wejście do sztafażu obrazu;





- pobyt za płótnem , wejście na pomost nad obrazem zapoznanie się z systemem zabezpieczeń p.poż oraz sposobem utrzymania mikroklimatu niezbędnego dla ekspozycji płótna. Po obiedzie oprowadzała nas Pani Dyrektor Małgorzata Merta Witecka

Do dyspozycji było 40 biletów, które po zwiedzeniu Panoramy upoważniają do zwiedzenia stałych wystaw w oddziałach Muzeum Narodowego w ;

- Budynku Głównym;
- Muzeum Etnograficznym;
- Pawilonie Czterech Kopuł

W zwiedzaniu wzięło udział 37 członków Oddziału

- **WPPK 2023** odbyły się w **dniach 28–31 marca 2023 roku** w Wiśle w Hotelu STOK.

Podczas XXXVII OGÓLNOPOLSKICH WARSZTATÓW PRACY PROJEKTANTA KONSTRUKCJI cyklu szkoleniowego zatytułowanego: Naprawy i wzmocnienia konstrukcji z przewodnim tematem KONSTRUKCJE ŻELBETOWE - odbyło się posiedzenie Przewodniczących Polskiej Południowej PZITB .

Program posiedzenia obejmował:

1. Sprawy bieżące Oddziałów i Zarządu Głównego – podsumowanie działalności za 2022r
2. Propozycje zmian statutu - kadencyjność , powołanie komisji energetycznych.
3. Statystyka ilości członków PZITB na dzień 31.12.2022r. i propozycje do dyskusji na najbliższe nasze spotkanie klubu PPP.

W spotkaniu uczestniczyli Wiceprzewodniczący PZITB kolega Marek Zackiewicz, Przewodniczący Rady Fundacji PZITB - kolega Ryszard Trykosko i Przewodniczący Główna Komisja Rewizyjna PZITB - kolega Tadeusz Durak

- **spotkanie** zorganizowane przez kol. Piotra Szarejko , odbyło się dnia 22.04.2023 r. na Rynku Wrocławskim. Spotkanie z przewodnikami miejskimi pod kamieniczkami Jaś i Małgosia

Programem Muzycznego Spaceru Międzykulturowego - Na drogach ku wieczności było:

- pierwsza część wydarzenia w rzymskokatolickim kościele garnizonowym p.w. Św. Elżbiety
- część druga kontynuowana była w katedrze prawosławnej p.w. Narodzenia Przenajświętszej Bogarodzicy przy ul św. Mikołaja
- kontynuacja w kościele ewangelicko - ausburskim Opatrzności Bożej przy ul. Kazimierza Wielkiego
- króciutki wykład duchownego poszczególnego wyznania na temat historii i duchowości kościoła, oraz charakteru roli śpiewu i muzyki w danym kościele.

Następnie odbywał się koncert w duchowości danego wyznania.

Wykłady wygłaszali:

- ks. prof. zw dr hab. sztuki muzycznej Zdzisław Madej
 - dr. Marcin Abijski (muzyka prawosławna)
 - prof. dr hab. Wojciech Szczerba (ewangelikalizm)
- oraz Anna Maria MBayo (muzyka gospel)

Śpiewały :

Zespół Wokalny "Cantatus Olaviensis" z Centrum Sztuli w Oławie

Kameralny Chór "Angelus" z Liceum Ogólnokształcącego nr IX we Wrocławiu

Scola "Musica Caelesti" z sanktuarium NMP Matki Pocieszenia w Oławie.

Dyrygowąła Barbara Szarejko